

Data: 03.05.2024 Pag.: 47,51
Size: 397 cm2 AVE: € 107984.00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



IL DOSSIER

Salone del libro, dote da 90 milioni

FABRIZIO ACCATINO

Secondo uno studio commissionato dal Salone ad Asvapp e Collegio Carlo Alberto, sul territorio l'impatto economico complessivo della fiera del libro ammonta a 92 milioni, tre volte la spesa sostenuta. - PAGINA 35



berto, sul territorio l'impatto economico complessivo della fiera del libro ammonta a 92 milioni, tre volte la spesa sostenuta. - PAGINA 35

La Fiera del libro, un affare da 92 milioni

L'impatto della kermesse sul territorio triplica i costi sostenuti. L'ad Crocenzi: «Numeri da Formula 1»

FABRIZIO ACCATINO

Forse l'hanno detto Obama e Tremonti, di sicuro prima di loro Orazio e Petronio. Sia come sia, il principio secondo cui «con la cultura non si mangia» è un evidente abbaglio, tanto più in quest'epoca in cui le istituzioni hanno a disposizione strumenti come le ricerche d'impatto economico. Il Salone del Libro ne ha commissionato una ad Asvapp e Collegio Carlo Alberto, a cui hanno contribuito docenti di Università di Torino e Centro Studi Einaudi. 11 mila le schede somministrate, delle quali 6 mila ritenute idonee. I risultati li ha illustrati il presidente dell'associazione Torino Città del libro, Silvio Viale: «Lo studio ha considerato sia i costi sostenuti nel 2023 dagli organizzatori per dar vita alla fiera, sia le spese affrontate da visitatori ed espositori in termini di libri acquistati, pernottamento, ristorazione, trasporti, tempo libero e altro». I primi ammontano a 9, 4 milioni, le seconde a 21, 1 milioni. La somma delle due

componenti (circa 30 milioni) rappresenta la ricaduta economica diretta. In quanto all'impatto complessivo sul territorio, ammonta a 92 milioni, tre volte la spesa sostenuta. Un valore a sua volta triplo rispetto alla ricaduta calcolata per l'edizione 2017 della fiera. 644 le unità lavorative aggiunte, circa 16 milioni il gettito fiscale.

«L'indagine ci dice che il Salone ci permette di giocare un campionato non cittadino, ma internazionale», commenta l'ad Piero Crocenzi. «Sono numeri paragonabili all'impatto di grandi manifestazioni, come un gran premio di Formula 1 o un festival internazionale di musica. La ricerca esprime il valore di un evento che per tutto

l'anno è legato e radicato alla città di Torino - aggiunge l'ad - a cui è in grado di restituire con gli interessi quanto ricevuto. Noi organizzatori non ci sentiamo affatto arrivati. Certo, esistono i limiti fisici di una città

che ha una ricettività non infinita, ma per ora ci consideriamo ancora in fase espansiva».

A tutti coloro che lavorano al Salone, il presidente della Regione Alberto Cirio ha espresso le proprie congratulazioni. «Occorre far loro i complimenti. Quando ci sono di mezzo soldi pubblici è doveroso rappresentarne le ricadute economiche. Peraltro, facendo cultura, qualche spesa a fondo perduto ci può stare, eventi di questo genere servono a favorire il coinvolgimento, la formazione e la crescita del cittadino. Qui però emerge che ogni euro speso per il Salone viene restituito moltiplicato nelle casse della comunità».

Interessante anche la crescita degli spazi del centro congressi messi a disposizione della fiera. Nel 2017 la superficie era di 49 mila metri quadri, saliti a 63 mila nel 2019, a 69 mila nel 2021, a 115 mila

nel 2023. Fino ai 137 mila della prossima edizione, che oltre a coinvolgere i tre padiglioni, l'Oval, il Centro Congressi e la pista sul tetto, si apre quest'anno a un quarto padiglione e a un'area esterna, destinata a ospitare parte degli eventi. Pur criptico, su questo tema il sindaco Stefano Lo Russo ha aperto le porte a possibili, nuovi scenari: «È ormai evidente come il Salone abbia saturato la dimensione del centro fiere del Lingotto, credo sia giunto il momento di fare tutti insieme un ragionamento sugli spazi». —

SILVIO VIALE
ORGANIZZATORE
DEL SALONE DEL LIBRO

“

Lo studio ha considerato le spese sostenute dagli organizzatori e dai visitatori

Data: 03.05.2024

Size: 397 cm2

Tiratura:

Diffusione:

Lettori:

Pag.: 47,51

AVE: € 107984.00



La direttrice del Salone del Libro Annalena Benini

ALBERTO GIACHINO / REPORTERS

